

« La laine m'a choisie ! » : l'art de la Niortaise Romy Bret, décoratrice murale d'intérieur, c'est le pompon



La clientèle de Romy Bret, bientôt 33 ans, se partage entre les particuliers et les entreprises, les premiers étant pour le moment majoritaires dans son carnet d'adresses.

© (Photo NR, Jean-André Boutier)

Depuis 2018, Romy Bret est décoratrice murale d'intérieur, réalisant des œuvres bien souvent XXL et toujours uniques avec de la laine : l'autodidacte, dont l'art est à découvrir dans l'agence immobilière Espaces Atypiques à Niort, en vit depuis deux ans.

De longs pompons colorés suspendus par des fils en coton depuis une tige en bois et souvent agrémentés de perles également en bois : [Romy Bret](#) imagine et confectionne des œuvres avec de la laine « extrêmement précieuses » à ses yeux puisqu'« extériorisant » ses « idées intérieures : le bien-être, la douceur, l'équilibre, la gaieté, l'harmonie... » Des pièces sur-mesure aux formats XXL la plupart du temps que l'artiste en décoration murale d'intérieur façonne pendant des heures, entre dix et cinquante généralement, et qu'elle vient disposer elle-même chez ses clients. « Je fais beaucoup de route ! »

La Niortaise expose de longue date chez Espaces Atypiques, une agence immobilière de prestige établie au n° 7 de la rue de l'Hôtel-de-Ville. L'artiste est actuellement en train de réaliser une création géante, c'est-à-dire de 7,50 m de long sur 1,80 m de haut, qui viendra remplacer quatre autres œuvres. « Ça va être grandiose ! »

« Je veux juste porter mon art au plus haut de ce monde »

« *J'aime bien les choses uniques* », sourit Romy Bret, bientôt 33 ans. Ses « *sculptures* », quelque 350 différentes à ce jour, peuvent s'écouler contre plusieurs milliers d'euros. Loin des 40 € déboursés par l'une de ses amies pour sa vente inaugurale.

En 2018, la trentenaire s'était lancée depuis moins d'un mois après avoir ressorti d'un placard moult pelotes achetées en flânant dans les rayons d'une enseigne spécialisée : « *J'ai su que c'était le bon chemin, je n'avais pas le moindre doute. C'est la laine qui m'a choisie !* » Une inspiration dont elle vit depuis deux ans, après avoir enchaîné les boulot alimentaires et s'être fait connaître sur le réseau social Instagram.

« *Je fais ce que j'aime* »

Pour créer depuis l'atelier qu'elle a aménagé dans sa maison du centre-ville, Romy Bret a besoin de la matière première, à savoir des laines acryliques, d'une paire de ciseaux, d'une aiguille, d'un peigne et d'un défroisseur à vapeur. « *Et, après, de mes mains, qui font tout !* »

Passionnée par les loisirs créatifs, la Deux-Sévrière n'a pas fait d'école d'art. Elle avait bien tenté des études de commerce mais elle les a lâchées en cours de route. Préférant l'indépendance.



« *Ça n'a pas été rose tout le temps mais il ne faut jamais abandonner, résume-t-elle. Je fais ce que j'aime, il n'y a pas de secret.* » Jusqu'à être copiée aujourd'hui : mais ce qu'elle voit, « *ce n'est pas du tout abouti !* ».

« *Moments suspendus* »

Romy Bret pense que d'aucuns la trouvent « *présomptueuse* ». Non, rebondit-elle, « *je veux juste porter mon art au plus haut de ce monde, sans limite aux niveaux prestige et géographique* ». Au passage, elle « *aimerait bien côtoyer les plus grandes entreprises* ».

Au départ, l'artiste envoyait ses œuvres par colis avec ses indications pour l'installation jusqu'en Australie. C'est terminé depuis la fin de l'année 2022, période durant laquelle elle a commencé ses déplacements, ralliant même Rome, où elle découvrira à ses dépens la conduite à l'italienne.

Désormais, Romy Bret propose aussi des coeurs en laine, « plus petits ». C'est à accrocher chez soi à l'aide d'une notice, donc sans elle, sauf quand vous habitez dans un rayon d'une vingtaine de kilomètres autour de Niort. Là, elle se déplace.

Pour les plus grandes créations, l'installation peut s'étirer sur plusieurs heures. Comme les discussions avec ses clients. Autant de « moments suspendus ».

1. Site internet : romybret.com